AGNÈS BIHL

36 HEURES DE LA VIE D'UNE FEMME

(PARCE QUE 24, C'EST PAS ASSEZ)

Connaissez-vous Agnès Bihl ? Je dois avouer que je n'en avais jamais entendu parler jusqu'à cette première partie d'Yves Jamait, le 04 Avril dernier à Lillebonne

Et là, la claque monumentale ! Bon, faut dire que la première chanson avait tout pour me plaire «No Flouze Blues» :
«Si le monde appartient à ceux
Dont les employés se lèvent tôt
Alors on était prévenus
Choses promises, chomdu!»

De la chanson française à textes, et quels textes ! Pour reprendre une expression à la mode en ce moment, c'est très bien ciselé. On passe par plein d'émotions en fonction des chansons : du rire, de la tendresse, de l'amour, des gueules de bois mais aussi, mais surtout une émotion rare avec une pure merveille de chanson : «La plus belle, c'est ma mère».

Bien qu'il s'agisse d'une fille rendant un hommage vibrant à sa mère, je dois avouer que recevoir ce texte en pleine poire, assis à côté de ma maman, ça m'en a fait monter les larmes aux yeux...et oui une chanson touchante au possible, même pour un homme

«Elle me connait par coeur mais elle m'aime quand même
Elle m'a soigné des heures et des nuits par centaine
Elle a fait tant d'efforts qu'elle s'inquiète encore
Quand il fait froid dehors
Elle donne elle pardonne elle ne juge jamais
Non plus rien ne l'étonne elle a tellement pleuré
Mais malgré ses blessures la plus belle sur la terre
La plus belle je le jure, la plus belle c'est ma mère»

Inutile de dire que j'ai été totalement conquis par cette artiste, et comme en plus elle est jolie...

Du coup, passée cette «découver-te superbe», je me suis précipité pour en savoir davantage sur la belle en surfant sur les «réseaux sociaux», et surtout je me suis procuré deux de ses albums, et notamment le dernier en date, titre de cette chronique sorti en Octobre 2013 mais également un album paru en 2009 au titre évocateur : «Rêve général(e)».
Et là, seconde claque. Outre les deux chansons précédemment citées, on peut y découvrir d'autres véritables petits bijoux avec toujours la même palette d'émotions. Certaines par leurs contenus plus «politique», je mets des guillemets car si on ne peut pas à proprement parler de «chansons engagées», véhiculent néanmoins des messages forts m'ont particulièrement plu. Mention spéciale pour «Le baiser de la concierge» «Insomnie» et la «Manif». Agnès sera en concert le 26 mai aux Bouffes Parisiens, pour ceux qui le peuvent, allez la découvrir. son site internet : http://www.agnes-bihl.fr/». Et pour finir, tirée de la chanson «Insomnie» : Aussi vrai que la terre est ronde, on va l'changer ce putain d'monde».
Oly The Nourry