Samedi
21 Janvier

Salle des fêtes de Montchauvet.
Journée Projection/discussions autour de
Jérôme Laronze, agriculteur
abattu par la gendarmerie.

15h00 : Accueil-discussion.
16h30 : Projection du documentaire Sacrifice paysan de Gabrielle Culand, suivi d'une Causerie en présence de Yannick Ogor auteur de Le Paysan impossible.
20h00 : Repas à prix libre.
21h00 : DJ set avec DJ Funky Primate (Tropical discoteque) et DJ Sparkle Rocker (Electro-swing & techno)

Samedi
21 Janvier

Salle des fêtes de Montchauvet.
Journée Projection/discussions autour de
Jérôme Laronze, agriculteur
abattu par la gendarmerie.

15h00 : Accueil-discussion.
16h30 : Projection du documentaire Sacrifice paysan de Gabrielle Culand, suivi d'une Causerie en présence de Yannick Ogor auteur de Le Paysan impossible.
20h00 : Repas à prix libre.
21h00 : DJ set avec DJ Funky Primate (Tropical discoteque) et DJ Sparkle Rocker (Electro-swing & techno)

En juin 2017, Jérôme Laronze, syndicaliste engagé à la Confédération Paysanne est abattu par des gendarmes lors d'un contrôle routier. Cela fait plusieurs semaines que Jérôme est en cavale suite à son refus de se soumettre à un contrôle de l'administration (la DDPP) sur son élevage.

Depuis plusieurs années, Jérôme Laronze dénonce l'acharnement qu'exercent de nombreuses instances administratives contre des agriculteurs et des agricultrices de plus en plus fragilisés. Loin de remettre en cause l'agro-industrie et leurs complices , la concentration industrielle ou de protéger les consommateurs, la traçabilité comme la multiplication de normes administratives favorisent les plus grosses exploitations et l'industrialisation de l'agriculture.

Dans un texte publié quelques temps avant sa mort intitulé, *Chroniques et Etats d'âme ruraux,* Jérôme Laronze revient une nouvelle fois sur cette multiplication des contraintes administratives et cette gestion par les normes favorable à l'agro-industrie.

Le documentaire *Sacrifice paysan*, à partir du récit de la mort tragique de Jérôme Laronze, de son combat, retrace les conditions dans lesquelles s'exerce cet acharnement administratif sur de nombreux agriculteurs et de nombreuses agricultrices, et met en lumière les conséquences de cet acharnement sur les êtres et les animaux.

Yannick Ogor, l'un des protagonistes du documentaire et des campagnes de solidarité avec Jérôme Laronze et ses proches animera ensuite un moment de discussion.

En juin 2017, Jérôme Laronze, syndicaliste engagé à la Confédération Paysanne est abattu par des gendarmes lors d'un contrôle routier. Cela fait plusieurs semaines que Jérôme est en cavale suite à son refus de se soumettre à un contrôle de l'administration (la DDPP) sur son élevage.

Depuis plusieurs années, Jérôme Laronze dénonce l'acharnement qu'exercent de nombreuses instances administratives contre des agriculteurs et des agricultrices de plus en plus fragilisés. Loin de remettre en cause l'agro-industrie et leurs complices , la concentration industrielle ou de protéger les consommateurs, la traçabilité comme la multiplication de normes administratives favorisent les plus grosses exploitations et l'industrialisation de l'agriculture.

Dans un texte publié quelques temps avant sa mort, intitulé *Chroniques et Etats d'âme ruraux,* Jérôme Laronze revient une nouvelle fois sur cette multiplication des contraintes administratives et cette gestion par les normes favorable à l'agro-industrie.

Le documentaire *Sacrifice paysan*, à partir du récit de la mort tragique de Jérôme Laronze, de son combat, retrace les conditions dans lesquelles s'exerce cet acharnement administratif sur de nombreux agriculteurs et de nombreuses agricultrices, et met en lumière les conséquences de cet acharnement sur les êtres et les animaux.

Yannick Ogor, l'un des protagonistes du documentaire et des campagnes de solidarité avec Jérôme Laronze et ses proches animera ensuite un moment de discussion.